

**“ÁæAqiUÀ¼À °ÉÆuÉUÁjPÉUÁV CAVÀgÀgÁ¶ÖçÃAiÀÄ
AiÀÄÆoAiÀÄÆi °ÄUi:
°ÉÆzÀ® Á°ÀðdøPÀ ¥ÀæPÀluÉ
¥sÉŠæ°Àj 10, 2013**

¥Àæ¥ÀAZÀzÀzÀåAvÀ CAVÀgÀgÁ¶ÖçÃAiÀÄ PÀA¥ÀxUÀ½UÉ GqÀÄ¥ÀÄ
vÀAiÀiÁj,ÄÄwÛgÀÄªÀ ,À°ÉÆÄzÉÆåÄVUÀ¼ÉÄ,

««zsÀ “ÁæAqiUÀ½UÉ šmÉÖ vÀAiÀiÁj,ÄÄwÛgÀÄªÀ fÀÄÄÄUÉ, PÁ«ÄðPÀgÁV
fÀÄÄÄ çfÀxvÀå CfÀÄ“sÀ«,ÄÄwÛgÀÄªÀ ±ÉÆÄµÀuÉUÀ¼ÄÄ ZÉfÀßVAiÉÄÄ w½
çzÉ. fÀÄÄÄä F PÀµÄÖzÀªÄÄÆ®ªÄÄ gÀ°À,ÀåªÁUÉÄfÀÆ G½ç®è: fÀÄÄÄä
PÉÉUÀ¼ÄÄ C¥ÁgÀ ,ÀA¥ÀvÀÜfÀÄß ,ÀÈ¶×½zÀgÀÆ, fÀÄÄÄUÉ, fÀÄÄÄä
PÀÄiÀAšPÉiªÄÄvÀÄÜ fÀÄÄÄä zÉÄ±ÁPÉi¹UÄÄwÛgÀÄªÄÄzÄÄ ,ÀtÚ gÉÆnÖAiÄÄ
ZÄÆgÀ®èzÉªÄÄvÉÜÄfÀÆ C®è. fÀÆgÀÄªÄÄµÄðUÀ¼ÄÄ »AzÉ F
GzÀå«ÄUÀ¼ÄÄ PÁ«ÄðPÀgÀ šUÉVfÀ vÀªÄÄä j®è °ÉÆuÉUÁjPÉAiÀÄfÀÄß
ªÄÄÄaÑiÄÖ, vÀªÄÄäªÄ»ªÁiUÀ¼ÄÄfÀÄß “ÉÄgÉ zÉÄ±AUÀ½UÉ
°ÉÆgÀUÄÄwÛUÉÉ PÉÆqÀ®Ä ¥ÀægÀÄ©ü½zÁVxAzÀÉÄ fÀÄÄÄä fÄÄfÀÄ
¥Áj¹ÜwAiÄÄªÄiÈ®ªÄÄªÄÉAUÄªÁV E½ªÄÄÄRªÄÄ–ÄvÄÄ.

UÄÄwÛUÉzÁgÀgÀÄ, G¥ÀUÄÄwÛUÉzÁgÀgÀÄ,ªÄÄvÄÄÜ ,À©ìrzÁgÀgÀ
PÉÆfÉ–Ä®èzÀ F ,ÀgÀtÄAiÄÄ°è, “Á“sÀªÄiÁgÀÄªÄªÄgÀªÄÄvÄÄÜ UÄæ°ÁPÀgÀ
PÀtÄÜUÉ fÀÄÄÄäfÀÄß ,ÀA¥ÀÆtð CUÉÆÄzÀgÀªÁV G½,À“VzÉ. fÀÄÄÄä
zÀtÄzÀ, UÄAiÄÄªÄzÀ PÉÉUÀ¼ÄÄ CªÁgÀ PÀtÄÜUÉ PÀtÄªÄÄç®è, °Ä¹«xAzÀ
PÀÆrzÀ fÀÄÄÄäªÄÄPÀi¼ÄÄªÄÄÄRªÄÄfÀÄß CªÁgÀÄ fÉÆÄqÄÄªÄÄç®è. ç
fÀ¥ÀÆwðAiÄÄ zÄÄrvÄ, CwAiÀiÁzÀ GµÄÜvÉ,ªÄÄvÄÄÜ C¥É¶×PÀvÉ–ÄAzÀ
fÀÄÄÄ fÀgÀ¼ÄÄwÛgÀÄªÄÄzÄÄ, ¥ÀæeÉÖ vÀ,à ©Ä¼ÄÄwÛgÀÄªÄÄzÄÄ CªÁgÀ
PÀtÄÜUÉ PÀtÄªÄÄç®è. °ÄÉèUÉÆ¼ÄÄUÄzÀ, °ÉÆqÉvÀ wAzÀ fÀÄÄÄä
,À°ÉÆÄzÉÆåÄVUÀ¼ÄÄ zÉÄ°AUÀ¼ÄÄfÀÄß CªÁgÀÄ fÉÆÄqÄÄªÄÄç®è. CªÁgÀÄ
fÉÆÄqÄÄªÄÄzÄÄ GqÄÄ,fÀªÉÄÄ°fÀÉÄš“ifÀ°è PÀtÄ,ÄÄªÄ ,ÄÄAzÁgÀ
ÉÆÄUÉÆÄªÄÄvÄÄÜ CzÀgÀ°è ‘ªÉÄÄqi Efi’ JAzÄÄ šgÉçgÀÄªÄÄ C¥ÁjavÀ
zÉÄ±AzÀ °É ,ÀgÀfÀÄßªÄiAvÄæ.

CAVÀgÀgÁ¶ÖçÃAiÀÄ “ÁæAqiUÉ PÉ®,ÀªÄiÁqÄÄªÄ “ÁUÄè zÉÄ±AzÀ
PÁSÄðfÉAiÉÆAzÁgÀ “ÉAQ C¥ÁWÁvAzÀ zÄÄgAzÀÈµÄÖ WÁiÉÉAiÄÄ°èªÄÄÈvÀ
¥ÁiÖ PÁ«ÄðPÀgÀ zÉÄ°AUÀ¼ÄÄfÀÄß CªÁgÀ ,ÀAšAçüPÀgÀÄ EfÀÆß
JtÄ,ÄÄwÛgÀÄªÄÄ F ,ÀAzÀ“sÄðzÀ°è, «±ÀézÀ CvÄÄåvÄiØµÄÖ “ÁæAqiUÉ PÉ®,À
ªÄiÁqÄÄªÄ fÀÄÄÄä ,À°ÉÆÄzÉÆåÄVUÀ¼ÄÄ vÀªÄÄä fÄÄ gAQè¹PÉÆ¼ÄÄÄiªÄÄ
,À®ÄªÁV, vÀªÄÄ CfÀÄ“sÀ«,ÄÄwÛgÀÄªÄªÄªÄiÁfÀ¹PÀ »A,ÉAiÄÄfÀß
vÀ,à¹PÉÆ¼ÄÄÄ®Ä ZÁÄtÄ–ÄAzÀ fvzÄÄ ¥Áæet PÀ¼ÉzÄÄPÉÆAQzÄYfÀÄß
fÀÄÄÄªÄÄgÉAiÄÄ®Ä ,ÀzsÄå«®èzÀ F ,ÀAzÀ“sÄðzÀ°è, fÀÄÄÄä
°ÁPÄÄiUÀ¼ÄÄfÀÄß PÁ¥ÁqÄÄªÄ ,À®ÄªÁV °ÉÆÄgÁqÄÄwÛzÄY C«ÄfÄÄ“i E,ÄèA
fÀAvÀªÄªÄgÀªÄvÉüUÁV PÀtÄÜUÁgÀÄ «ÄrzÄÄ, fÀÄÄÄä PÀtÄÜUÀ¼ÄÄ
MtVgÄÄªÄÄ F ,ÀAzÀ“sÄðzÀ°è, F JÄè zÄÄgÀAvÀ ¥ÀÄðªÄfÀÄß, eÁUÄwPÀ
±ÉÆÄµÀuÉUÀ¼ÄÄfÀÄß PÉÆfÉUÁtÄ,À®Ä MAZÄÄ CAVÀgÀgÁ¶ÖçÃAiÀÄ
ªÄÄiÖzÄzÀ QæAiÀiÁ AiÉÆÄdÉUÉ fÀÄÄÄªÄÄªÄÄUÉ PÀgÉ PÉÆqÄÄwÛzÉYªÄÉ.
fÀÄÄÄäfÀÄß ±ÉÆÄ¶,ÄÄwÛgÀÄªÄÄ EzÉÄ dÉÄ, eÁUÄwPÀ DyðPÀ »AdjPÉAiÄÄ F
¥Áj¹ÜwAiÄÄ°è vÀªÄÄäfÀÄß vÀÉÄÄ ,ÀA¥ÄzÄªjvÀUÉÆ½¹PÉÆ¼ÄÄÄi®Ä,
°Ä®ªÄgÄÄ «fÀÄ±ÁPÁjÄ PÄÈvÄåUÀ¼ÄÄfÀÄß J,ÄUÄÄwÛzÄYgÉ. F ,ÀAzÀ“sÄðzÀ°è
fÀÄÄÄäfÀÄß fÀÄÄÄ ,ÀªÄÄyð¹PÉÆ¼ÄÄÄi®Ä, fÀÄÄ GzÁjÄPÀgÄtzÄ ,ÄÄ¼ÄÄÄi

“sÀgÀªÀ ÉUÀ¼À£ÀÄß wgÀ Àj À®Ä £ÁªÉ®ègÀÆ EAzÀÄ JzÀÄÝ ¨®è-ÉÄ
“ÉÄPÁVzÉ. ªÄÄvÀÄÛ FUA D ÀªÄÄAiÄÄ §AçzÉ.

F ÀvÀåUÀ¼À£ÀÄß °ÉÆgÀUÉqÀªÄÄwÛgÀÄªÄªÄgÀ°è £ÁªÄÄ ªÉÆzÀ°UÀgÀ®è,
DzÀgÀÆ EzÀÄ E£ÄÄß ªÄÄÄAzÀªÄªÄgÉAiÄÄzÀAvÉ vÀqÉAiÄÄªÄªÄgÀ°è £ÁªÄÇ
M§âgÄÄ. ÀPÄÄ.

ª®ªÄgÄÄ C£ÄÄ“sÀªAUÀ¼À PÀ°PÉAiÄÄ »£Éß-ÉAiÄÄ°è, PÄ«ÄðPÀgÁzÀ £ÁªÄÄ
F GzÀªªÄÄzÀ°è JzÀÄj ÀÄwÛgÀÄªÄ UÀA©ÛgÀ ÀégÀÆ¥ÄzÀ ±ÉÆÄµÀuÉAiÄÄ
ªÉÆuÉAiÄÄ, £ÄªÄªÄ PÁSÁð£ÉUÀ¼À ªÄiÄ°ÄPÀgÄzÀzÀgÀÆ, **EªÄÄUÀ¼Ä**
ªÉÆuÉUÀjPÉAiÄÄ **¥Äæzs£ÄªÄAV** **§ªÄÄgÄ¶ÖçÄAiÄÄ**
“**ÄæAqiUÀ¼ÄzÉYÄ** JAzÄÄ £ÁªÄÄ ¥Äæw¥ÄçÄÄwÛzÉYÄªÉ.
ªÉzÄÄ!!! KPÉAzÄgÉ, EAZÄÄ eÄUÄwPÄ ªÄÄiÖzÄ°è
GqÄÄ¥ÄÄUÀ¼Ä£ÄÄß r.ÉÊ£i ªÄiÄqÄÄwÛgÄÄªÄªÄzÄÄ, CzÄ£ÄÄß
PÄAiÄÄðgÄÆ¥ÄPÉi vÄgÄÄwÛgÄÄªÄªÄzÄÄ, GvÄàzÄ£ÉAiÄÄ
¥ÄæQæAiÉÄAiÄÄ£ÄÄß «PÉÄAçæÄPÀgÄtUÉÆ½¹, CzÄ£ÄÄß
ªAiÄÄwÄÄwÛgÄÄªÄªÄzÄÄ EªÉÄ “**ÄæAqiUÀ¼ÄÄ**. F “ÄæAqiUÀ¼ÄÉÄ
¸dªÄzÄ ªÄiÄ°ÄPÀgÄÄ, ¸dªÄzÄ AiÄÄdªÄiÄ£ÄgÄÄ ªÄÄvÀÄÛ ¸dªÄzÄ
±ÉÆÄµÀPÀgÄÄ.

£ÄªÄªÄ zÉÄ±ÄzÄ ÀPÄðgÀUÀ½UÉ F “ÄæAqiUÀ¼ÄÄ ¸ÄrzÄÝ “É¼ÄªÄtÄUÉ
ªÄÄvÀÄÛ GzÉÆåÄUÄzÄ ªÄUÄY£ÄªÄÄ §ªÄÄ zÄÆgÄªÄV, EAZÄÄ
¥Äæ¥ÄAZÄzÄªÄªAvÄ ªÄÄÄPÀÛ ªÄª¥ÄjÄ ªÄ®AiÄÄUÀ¼Ä°è G½¹çgÄªÄªÄzÄÄ
£ÉÆÄªÄÄ, zÄÄ:R, ªÄÈwÛ ÀA§AçüÄ SÄ-Ä-ÉUÀ¼ÄÄ, «zÄª“sÄªÄ ªÄAZÄ£É
ªÄUÀÆ §qÄvÄ£Ä ªÄiÄvÄæ. GqÄÄ¥ÄÄ GvÄàzÄ£ÉAiÄÄ£ÄÄß «PÉÄA
çæÄPÀgÄtUÉÆ½¹gÄªÄªÄ “ÄæAqiUÀ¼Ä F ªÄiÄzÄjAiÄÄÄ, PÁSÁð£ÉUÀ¼ÄÄ
M§âjUÉÆ§âgÄÄ ¥ÉÉ¥ÉÆÄnUÉ ©Ä¼ÄÄªÄAvÉ ªÄiÄqÄÄwÛªÉ. PÄ«ÄðPÀgÄ
DgÉÆÄUÄª ªÄÄvÀÄÛ ÀÄgÄPÉèAiÄÄ£ÄÄß C®Qè¹, ªÉÄvÄ£ÄPÉi °ÉÆqÉvÄ
©Ä¼ÄÄªÄªAvÉ PÄ«ÄðPÄ ªÉZÄÑªÄ£ÄÄß PÄªÉÄ ªÄiÄr, §mÉÖUÀ¼Ä£ÄÄß
CvÄªAvÄ CUÄîzÄ “É-ÉUÉ GvÄàç Ä®Ä F ¥ÉÉ¥ÉÆÄnAiÄÄÄ ªÄiÄ°ÄPÀgÄ£ÄÄß
¥ÄæZÉÆÄç ÄÄwÛzÉ. “ÄæAqiUÀ¼ÄÄ vÄªÄªÄ PÉÉUÀ¼Ä£ÄÄß JAzÄÆ
PÉÆ¼ÉªÄiÄrPÉÆ¼ÄîzÉ, MAzÄÄ °ÉÆ°UÉ AiÄÄAvÄæªÄ£ÄÆß ÄªªÄÄiÖzÉ, F
GzÄªªÄzÄ°è zÉÆqÄØ ¥ÄæªÄiÄtzÄ -Ä“sÄªÄ£ÄÄß ªÄiÄvÄæ vÄªÄªÄzÄV¹
PÉÆ¼ÄÄªÄªAvÄª ªÄiÄzÄjAiÄÄ£ÄÄß ÀÉ¶¹PÉÆArªÉ. PÄ«ÄðPÀgÄ£ÄÄß
±ÉÆÄ¶ÄªÄªÄ F ªÄiÄzÄjAiÄÄ°è “ÄæAqiUÀ¼ÄÄ ç£ÉÄ ç£ÉÄ À«gÄgÄÄ
PÉÆÄnUÀ¼Ä -Ä“sÄªÄ£ÄÄß ÀAUÄæ»ÄÄwÛªÉ, DzÄgÉ £ÁªÄÄ, PÄ«ÄðPÀgÄÄ
ªÄiÄvÄæ §qÄvÄ£ÄzÄ fÄªÄ£ÄªÄ£ÉßÄ £ÄqÉ, ÄÄwÛzÉYÄªÉ.

£ÁªÄÄ, ¥Äæ¥ÄAZÄzÄªÄªAvÄ ‘ªÄÄPÀÛ ªÄª¥ÄjÄ ªÄ®AiÄÄ’ CxÄªÄ
JPi¥ÉÆÄmïð ¥ÉÆæ É¹Uí eóÉÆÄfi“UÀ¼Ä GvÄàzÄ£Ä WÄiPÄUÀ¼Ä°è PÉ® Ä
ªÄiÄqÄÄwÛgÄÄªÄ À«gÄgÄÄ PÄ«ÄðPÀgÄ ªÄÄvÀÄÛ ªÄµÄð£ÄÄUÄiÖ-É
ª®ªÄgÄÄ jÄwAiÄÄ ±ÉÆÄµÀuÉUÀ¼Ä£ÄÄß JzÀÄj ÀÄvÄÛ §AzÄ PÄ«ÄðPÀgÄ
»vÄ ÀQÛUÄV EgÄªÄªÄ ÀAWÄi£ÉUÀ¼ÄÄ. «±ÄézÄ J-ÉèqÉ F jÄwAiÄÄ
PÁSÁð£ÉUÀ¼Ä°è KPÄ gÄÆ¥ÄzÄ UÄÄt®PÄètUÀ¼Ä£ÄÄß PÄt§ªÄªzÄÄ;
CªÉAzÄgÉ, PÄªÉÄ ªÉÄvÄ£Ä, £ÄªÄªÄ DgÉÆÄUÄªPÉi ªÄÄvÀÄÛ ¥ÄæPÉi
“ÉzÄjPÉ EgÄªÄªÄ PÉ® ÄzÄ ªÄvÄªÄgÄt, UÉgÄªÄzÄ PÉÆgÄvÉ ªÄÄvÀÄÛ PÉ® ÄzÄ
ÀÜ¼ÄzÄ°è PÄ«ÄðPÄ ÀAWÄi£ÉUÀ¼Ä C£ÄÄ¥Ä¹Üw. F ¥Äj¹ÜwAiÄÄÄ,
PÄ«ÄðPÀgÄ ªÉÄª°£Ä zÉÉ»PÄ ªÄ-Éè, -ÉÉAVPÄ QgÄÄPÄÄ¼Ä, PÄ£ÄÆ£ÄÄ
¥ÄæPÄgÄ §gÄ“ÉÄPÄzÄ ªÄtªÄ£ÄÄß ªÄAa¹ PÁSÁð£ÉUÀ¼Ä£ÄÄß
ªÄÄZÄÄªÄªÄªÄzÄÄ, jAzÄtÄ ªÄªªÄ ÉÜAiÄÄ PÉÆgÄvÉ CxÄªÄ EvÄgÄ ÀÄiÄfPÄ

“sÀzÀævÉAiÀÄ PÉÆgÀvÉAiÀÄAvÀ°À UÀA©üÄgÀ ±ÉÆÄµÀuÉUÀ½UÉ PÁgÀtªAUÀÄwÛZÉ. F ¥Aj¹ÜwAiÀÄÆÄÄß §zÀ°À Ä®Ä £ÁªÄÄ MmÁÖzÁUÀ´É®è J®è jÄwAiÀÄ ÄAWÀ£Á «gÉÆÄçüÄ ¤ÄwUÀ¼ÄÆÄÄß C£ÄÄ, Äj¹ £ÄªÄÄä£ÄÄß zÄªÄÄ£Äª ÄÄiÄqÄÄvÁÜgÉ. vÄgÀvÄªÄÄzÄ ¤Äw-ÄAZÄ »rzÄÄ £ÄªÄÄä «gÄÄzÄP PÄæªÄÄ PÉÉUÉÆ¼ÄÄîªÄÄzÄÄ, zÉÉ»PÄ °Ä´Éè £ÄqÉ, ÄÄªÄÄzÄÄ, “ÉzÄjPÉ MqÄÄØªÄÄzÄÆ ÉÄjzÄAvÉ PÉÆ£É-Ä®èzÄ °Ä®ªÄgÄÄ PÄAiÀÄðvÄAvÄæ gÄÆ|, ÄÄvÁÜ £ÄªÄÄä °ÉÆÄgÁªÄÆÄÄß vÄqÉAiÀÄ®Ä AiÀÄwß, ÄÄwÛzÄÝgÉ.

DzÄgÉ Ä°ÉÆÄzÉÆäÄVUÀ¼ÉÄ eAUÀÈvÄgÁV! £ÄªÄÄ zÄÆgÄ´ÉÄPÉAS GzÉYÄ±ÄPÉiªÄiÄvÄæ zÄÆgÄÄwÛ®è, æÉÄÄ´É °ÉÄ½gÄÄªÄ PÄµÄÖUÀ¼Ä £ÄqÄÄªÉAiÀÄÆ £ÄªÄÄ, zÄÈqsÄ ÄAPÄ®àzÉÆAçUÉ æÄÄvÄÄÜ §ªÄªÄÄnÖ£Ä vÄÄUÄzÉÆAçUÉ ÄAWÄnvÄgÁUÄÄª°è AiÄÄ±Ä¹éAiÄiÄvZÉYÄªÉ. £ÄªÄÄä Ä°ÉÆÄzÉÆäÄVUÀ½UÉ £ÄªÄÄä °ÄPÄÄiUÀ¼Ä §UÉi w½¹PÉÆqÄÄvÁÜ, æÄiÄ°ÄPÄgÉÆAçUÉ ÄªÄÄÆ»PÄ ZÉPÄ¹AiÄÄ M¥ÄàAzÄPÄiV æÄªªÄªÄj, ÄÄvÁÜ, £ÄªÄÄä Ä°ÉÆÄzÉÆäÄVUÀ¼Ä æÉÄÄ´AUÄÄªÄ J®è jÄwAiÀÄ zÉdð£ÄÄUÀ¼ÄÆÄÄß «gÉÆÄçü¹ CªÄgÄ °ÄPÄÄiUÀ½UÄV ÄPÄðgÄ æÄÄvÄÄÜ £ÄÄAiÄiÄ®AiÄÄUÀ¼Ä°è °ÉÆÄgÄqÄÄvÁÜ, £ÄªÄÄä fÉ®zÄ PÄ£ÄÆ£ÄÄ æÄÄvÄÄÜ CÄvÄgÄÄ¶ÖçÄAiÄÄ ÄªÄiÄªÉÄ±ÄUÀ¼Ä°è æÄÄ£ÄßuÉ ¥ÄqÉçgÄÄªÄ PÄ£ÄÆ£ÄÄUÀ¼ÄÆÄÄß UÉgÄ«ÄªÄÄvÉ MvÁÜ-Ä, ÄÄvÁÜ, £ÄªÄÄ vÄAiÄiÄj, ÄÄªÄ §mÉÖUÀ¼ÄÆÄÄß vÉÆqÄÄªÄ UÄæªÄPÄjUÉ £ÄªÄÄä zsÄè¤AiÄÄ£ÄÄß PÉÄ½, Ä®Ä CÄvÄgÄÄ¶ÖçÄAiÄÄ MPÄÆÈiUÀ¼ÄÆÄÄß gÄa, ÄÄvÁÜ £ÄªÄÄä PÄ«ÄðPÄ ÄAWÀ£ÉUÀ¼ÄÄ ç£ÄçAzÄ ç£ÄPÉi ¥ÄiÄÖ ©qÄzÉ zÄÈqsÄªÄV °ÉÆÄgÄqÄÄwÛªÉ.

EzÄPÉi®è MAzÄÄ ÄgÄ¼Ä ¥ÄjªÄgÄ«zÉ. §ªÄgÄ¶ÖçÄAiÄÄ “ÄæAqìUÀ¼ÄÄ £ÄªÄÄä ¤ªÄzÄ AiÄÄªÄiÄ£ÄgÄÄ æÄÄvÄÄÜ CªÄgÄÄ F PÉ¼ÄV£Ä °ÉÆuÉUÄjPÉAiÄÄ£ÄÄß °ÉÆgÄ´ÉÄ “ÉÄPÄvZÉ.

“ÄæAqìUÀ¼ÄÄ vÄªÄÄä Ä¥ÉèöÉAiÄÄgì PÄA¥Ä¤UÀ½UÉ PÄªÉÄ “É´ÉUÉ GqÄÄ¥ÄÄ vÄAiÄiÄj¹ JAzÄÄ MvÁÜqÄ °ÄPÄÄªÄ æÄÄÆ®PÄ £ÄªÄÄä æÉÄvÄ£ÄªÄÄß ¤AiÄÄAwæ, ÄÄwÛªÉ. £ÄªÄÄUÉ æÄÄvÄÄÜ £ÄªÄÄä PÄÄiÄASpÉi æÄiÄ£Ä«ÄAiÄÄ jÄwAiÄÄ°è æÉÄvÄ£Ä ¤ÄqÄ®Ä ÄzsÄªªÄUÄÄªÄvÉ CªÄgÄÄ £ÄÄAiÄÄAiÄÄvÄ “É´ÉAiÄÄ£ÄÄß ¤UÄç¥Är Ä´ÉÄPÄÄ. vÄªÄÄä DqÄðgìUÀ¼ÄÆÄÄß “ÉÄgÉ “ÉÄgÉ zÉÄ±ÄUÀ½UÉ ¤gÄAvÄgÄªÄV §zÀ°ÄÄvÁÜ “ÄæAqìUÀ¼ÄÄ £ÄªÄÄUÉ PÉ®Ä EgÄÄªÄÄzÉÆÄ E®èªÉÇ JA§zÄ£ÄÄß ¤zsÄðj, ÄÄvÁÜªÉ. ²¥iªÉÄAmi ç£ÄAPÄzÄ UÄqÄÄªÄÄ ¤Är, £ÄªÄÄ 8 UÄAmÉAiÉÆ¼ÄUÉ æÄÄÄV, Ä´AUÄzÄAvÄªÄ mÄUÉðmi ¤UÄç æÄiÄqÄÄªÄ æÄÄÆ®PÄ, °ÉZÄÄÑ ÄªÄÄAiÄÄ PÉ®Ä æÄiÄqÄÄªÄªÄzÄ£ÄÆß ¤zsÄðj, ÄÄwÛzÄÝgÉ. £ÄªÄÄä PÄSÄð£ÉUÉ ¹ÜgÄªÄV DqÄðgì ¤ÄqÄÄªÄÄzÄ£ÄÄß CªÄgÄÄ SÄwæ ¥Är, Ä´ÉÄPÄÄ. £ÄªÄÄä PÉ®ÄzÄ ÄÜ¼ÄzÄ°è æÄiÄgÄuÄAwPÄ C¥ÄAiÄÄUÀ¼ÄÄ ¤gÄAvÄgÄªÄV ÄÄsÄ«ÄÄwÛzÄÝ°è, CzÄ£ÄÄß vÄqÉAiÄÄ®Ä CªÄªÄªÄPÄªÄzÄ PÄæªÄÄ PÉÉUÉÆ¼ÄÄî®Ä “ÉÄPÄzÄ °Ät, Ä°ÁAiÄÄªÄ£ÄÄß “ÄæAqìUÀ¼ÄÄ MzÄV, Ä´ÉÄPÄÄ.

®“sÄª«gÄÄªÄ J®è zÄjUÀ¼Ä°èAiÄÄÆ £ÄªÄÄ £ÄªÄÄä ¥Äj¹ÜwAiÄÄ£ÄÄß GvÄÜªÄÄ¥Är¹PÉÆ¼ÄÄî®Ä ¥ÄæAiÄÄwß¹zÉYÄªÉ. PÄ£ÄÆ£ÄÄUÀ¼ÄÄ G®èAWÄ£ÉAiÄiÄzÁUÄ ÄPÄðgÄUÀ½UÉ £ÄªÄÄ æÄgÄçæÄiÄrzÉYÄªÉ. DzÄgÉ CªÄgÄÄ §ÄqÄªÄ¼ÄªÄ£ÄÄß PÄ¼ÉzÄÄPÉÆ¼ÄÄîªÄÄ “sÄAiÄÄzÄ°è vÄªÄÄä dªÄ´ÄYjAiÄÄ£ÄÄß ¤ªÄð»Ä®Ä ¤gÄPÄj, ÄÄwÛzÄÝgÉ. ÄAWÀ£Á «gÉÆÄ çüAiÄiÄvÄgÄªÄ EAvÄªÄ MvÁÜqÄzÄ ¥Äj¹ÜwAiÄÄ £ÄqÄÄªÉAiÄÄÆ £ÄªÄÄ PÄ«ÄðPÄ ÄAWÀ£ÉUÀ¼ÄÆÄÄß PÄnÖ, £ÄªÄÄä æÄiÄ°ÄPÄgÉÆAçUÉ

±ÉÆμÀuÉ ¢ÀiÁqÀ-ÁUÀÄwÛzÉ. EzÀPÉi PÁgÀt, **CrqÁ,ï** DqÀðgiUÀ¼À Cx²ÑvAvÉ ¢ÄvÄÄÛ UÉÆAzÀ®. KRÉAzÀgÉ, EÉÁßªÄ ¨ÁæAqiUÀ¼ÀÆ PÉÆqÀzÀmÄÄÖ ,ÀSÉâAiÄÄ PÁSÁðÉÉUÀ½UÉ CAZÀgÉ ,ÄªÀiÁgÄÄ 1200 PÁSÁðÉÉUÀ¼À°è **CrqÁ,ï** vÄªÄÄä DqÀðgiUÀ¼ÀÆÄÄß ZAzÄÄj¹zÁÝgÉ. P.T. KIZONE ¢ÄvÄÄÛ HERMOSA MANUFACTURING PÉÄ,ïUÀ¼À ,ÀzÄ¨sÄðzÀ°è vÄªÄÄä ¥Á°¹AiÄÄ ¥ÀæPÁgÀ, vÁªÄÄ AiÄiÁªÀ PÁÆÀÆxUÀÆ CxÄªÄ PÉÆÄqi D¥sì PÀAqÀPìÖUÀÆ §zÀPªAUÄªÀ °ÉÆUÉ °ÉÆgÀ¨ÉÄPÁV®è JazÄÄ ,ÀévÀ: **CrqÁ,ï** °ÉÄ½zÉ.

CrqÁ,ï, ÀévÀ: °Àt PÉÆiÄÖ ,AzÄ,ÀävÁé ¥ÀqÉzÄÄPÉÆArgÄªÀ ¥sÉÄgi ¨ÉÄ§gi C,ÉÆÄ¹AiÉÄÄ±ÄfiÉÀ ¢ÀiÁ»wUÀ¼ÄÄ EzÀÆÄÄß zÀÈqsÀ ¥Àr,ÄÄvÄÛ°É. EªÉÄ DzsÁgÀzÀ ¢ÉÄÄ¨É ¥Éx,ÄÄâAiÉÄ¨Á ,ÉÖÄmi AiÄÄÆxªÄ¹ðnAiÄÄÄ EwÛÄZÉUÉ £ÀqÉ¹zÀ MAzÄÄ CzsÄâAiÄÄ£ÄªÄÄ F «µÄAiÄÄªÄÆÄÄß ¢ÄvÄÆÛ zÀÈqsÀ ¥Àr¹zÉ. KÉÉAzÀgÉ: ¥Àæ¥ÄAZÄzÄªAvÀ ¥sÉÄgi ¨ÉÄ§gi C,ÉÆÄ¹AiÉÄÄ±Äfi, J®è ¨ÁæAqiUÀ¼À ¥ÄÄ£ÀgÀªÀ¨ÉÆÄPÁÆÀ £ÀqÉ¹zÁUÀ PÀAqÄÄ §AçgÄÄªÄzÄÄ, **CrqÁ,ï** ¥sÄªPÄÖjUÀ¼Ä°è **Cw** °ÉZÄÄÑ **PÄ«ÄðPÄgÄ ,ÀAWÀiÉÄ °ÀQìÉÄ G®èAWÄÉÉAiÄiÁUÄÄwÛzÉ ¢ÄvÄÄÛ CrqÁ,ï ¢ÄvÄÄÛ jÄ§ÆPiUÀ¼ÄÄ dAnAiÄiÁV PÄAiÄÄð ¢ªÄð»Äªª PÁSÁðÉÉUÀ¼Ä°è **Cw** °ÉZÄÄÑ PÁÆÀÆÉÄÄUÀ¼ÄÄ G®èAWÄÉÉAiÄiÁUÄÄwÛzÉ.**

¨ÁAUÄèzÀ PÁSÁðÉÉAiÄÄ°è ¨ÉAQ C¥ÄWÁvÀçAzÀ ¢ÄÄÈvÀ¥AiÖ £ÄªÄÄ ,À°ÉÆÄzÀgÀ ,À°ÉÆÄzÀjAiÄÄgÀ ,À«UÉ, EAqÉÆÄ£ÉÄ¶AiÄiÁzÀ ¢ÄvÄÄÛ J¹i- ,À¨ÉéqÄgiÉÀ P.T. KIZONE ¢ÄvÄÄÛ HERMOSA MANUFACTURING PÄA¥ÄxUÀ¼ÄÄ ¢ÄÄÄaÑzÁUÀ D PÄ«ÄðPÄjUÉ PÁÆÀÆ£ÄÄ ¥ÀæPÁgÀ §gÄ¨ÉÄPÄzÀ ¥ÄjªÁgÄªÄÆÄÄß PÉÆqÀzÀ ¢ÄAZÄ¹zÁÝPÉi, CwÄªÄ ±ÄæªÄÄçAzÀ zÄÄrAiÄÄÄwÛgÄªÄªÄ ,À«gÄgÄÄ ¢ÄÄ»¼É ¢ÄvÄÄÛ ¥ÄÄgÄÄµÄjUÉ E£ÄÄß ,ÀjªÉÆÄUÄzÄAvÉ °ÄzÀUÉnÖgÄªÄªÄ DgÉÆÄUÄª ¥Äj¹ÜwUÀÆ ,Àª F §ªÄÄgÄ¶ÖçÄAiÄÄ ¨ÁæAqiUÀ¼À °ÉÆUÉAiÄÄÄ «,ÀÜj,ÄÄvÄÛzÉ. CUÄ,ÄÖ, xPÄgÄUÄÄªÄ ¢ÄvÄÄÛ E£ÄÆß CÉÉÄPÄ zÉÄ±ÄUÄÄ¼Ä°è £ÄªÄÄ PÄ«ÄðPÄgÄÄ ,ÀAWÄnvÄgÄUÄ®Ä ¥ÀæAiÄÄwß¹zÁUÀ PÁSÁðÉÉUÀ¼Ä°è £ÄªÄÄª «gÄÄzÀP £ÀqÉAiÄÄªªÄ ,ÀAWÀiÉÄ «gÉÆÄçüÄ DAZÉÆÄ®£ÄPÄÆi ,Àª °ÉÆUÉUÄgÄgÄVgÄªªªÄªªÄ F ¨ÁæAqiUÀ¼ÄÄ, CzÀgÄ®Æè ¥ÀæªÄÄÄRªAV **CrqÁ,ï**.

F GzÄªªÄzÄ ¢ÄwAiÄÄÆÄÄß £Äªª §zÄª¨ÉÄ ¨ÉÄQzÉ
FUÄ¨ÉÄ! £ÄªÄÄª PÉ® ,AzÄ ¥Äj¹ÜwAiÄÄÆÄÄß GvÄÛªÄÄUÉÆ½,À®Ä PÉ¼ÄªÄÄiÖçAzÄ¨ÉÄ £ÄªÄÄ ¥ÀæAiÄÄwß,À¨ÉÄQzÉ. PÄ«ÄðPÄgÄ »vÄ,ÀQÜAiÄÄÆÄÄß PÁÆÀÆÉAvÀªPÄªAV ¢ÄvÄÄÛ £ÉÄgÄªAV ¥Àæwçü,Äªª, PÁSÁðÉÉUÀ¼ÄÄ PÄ«ÄðPÄ ,ÀAWÀiÉÉUÀ¼ÄÄ, F GzÄªªªÄzÄ AiÄÄdªAiÁ£ÄgÄzÄ, F ¥ÉÆæqÀPÄèfi ¢AiÁzÀjAiÄÄ xªªÁzÀ ¢AiÁªPÄgÄzÀ ¢ÄvÄÄÛ vÄªÄÄª ¨Á¨sÄ UÀ½,À®Ä £ÄªÄÄª£ÄÄß zÄÄ:¹ÜwUÉ zÄÆrgÄÄªAvÀª ¨ÁæAqiUÀ¼ÄÄÆqÄ£É **GzÄªgÄuÉUÉ** **CrqÁ,ï£ÄAvÄªªgÉÆAcUÉ** ¢Äªªªªj,ÄªªAvÄUÄ¨ÉÄPÄÄ.

DzÄÝjAzÀ ¥Àæ¥ÄAZÄzÄªAvÀ, PÄ«ÄðPÄgÄ£ÄÄß PÁÆÀÆ£ÄÄ ¥ÀæPÁgÄ ¥Àæwçü,Äªª PÄ«ÄðPÄ ,ÀAWÀiÉÉUÀ¼ÄzÄ £ÄªÄÄ, ¨ÁæAqiUÀ¼ÄÄ **°ÉÆUÉUÄjPÉUÄV CAVÄgÄgÄ¶ÖçÄAiÄÄ AiÄÄÆªAiÄÄfi °ÄU¹** £ÄÄß gÄa,À®Ä MUÄÆirzÉÝÄé. ¢ÄvÄÄÛ £ÄªÄÄª ¢ÉÆzÀ® ¢ÄÄÄRª

“ÉĀrPÉUÀ¼ÄÄ RArVÀ CrqÁ,ĭ “ÁæAqĭUÉ: F °ĀUĭUÉ ÉĀjgĀĀ“À, CrqÁ,ĭUÁV QæĀqĀGqĀĀŸĀĀUÀ¼ÄÉĀĀß °ÉÆ-ÉAiĀĀĀ“À “ĀĀvĀĀŪ ±ĀÆUÀ¼ÄÉĀĀß ¼zĀŸĀr ĀĀ“À PĀ«ĀðPĀgĀÉĀĀß PĀÉĀÆÉĀvĀġPĀ“ÁV ŸĀæw◦cū ĀĀ“À PĀ«ĀðPĀ ĀAWÀIEÉUÀ¼Ä ŸĀæw◦cūUÀ¼ÉÆAcUÉ CrqÁ,ĭ, “ĀĀSĀ“ĀĀĀT “Āġ“Ā°Āj,Ā“ÉĀPĀĀ.

“ÁæAqĭUÀ¼UÉ fĀġĀĀ PĀgÉPÉÆqĀĀwŪgĀĀġĀ F ĀAzĀ“sĀðzĀ°è fĀġĀĀä zsĀéꝥUÉ ꝥĀĀĀä zsĀéꝥAiĀĀÉĀÆß ÉĀj,Ā“ÉĀPÉAzĀĀ ŸĀæŸĀAZĀzĀġAvĀzĀ PĀ«ĀðPĀ ĀAWÀIEÉUÀ¼ÄĀ, «zĀġyð ĀAWÀIEÉUÀ¼ÄĀ, ġĀiĀÉĀġĀ °ĀPĀĀĭ UĀĀĀŸĀĀUÀ¼ÄĀ, PĀ«ĀðPĀgĀ ŒUÉVĒ vĀdŌgĀĀ, PĀ«ĀðPĀ °ĀQĭÉĀ PĀAiĀĀðPĀvĀðgĀĀ CxĀġĀ UĀæ◦ĀPĀgĀĀ »ĀUÉĀ J®ègĀ “ÉĀŒ®ġĀÉĀĀß fĀġĀĀ PÉĀ¼ÄĀwŪzÉYĀġÉ. “ĀĀRĀ“ÁV PĀ«ĀðPĀgĀ PÉ®ĀzĀ ĀŪ¼ĀzĀ ŸĀj-ŪwUÉ vĀġĀĀ JµĀĀŌ °ÉÆuÉ JAŒzĀÉĀĀß w¼AiĀĀ®Ā CrqÁ,ĭ fĀ“ÉÆĀAcUÉ “ĀĀSĀ“ĀĀĀT “Āġ“Ā°Āj,Ā“ÉĀPĀĀ. fĀ“ĀĀ fĀ“ĀĀġ PÉ®ĀzĀ “sĀzĀævÉUÁV “ĀĀvĀĀŪ ŒzĀĀPĀĀ“À “ÉĀvĀÉĀPĀĭV DUĀæ»ĀĀwŪzÉYĀ“É.

F ġĀiĀzĀjAiĀĀ°è PÉ®Ā ġĀiĀqĀĀvĀŪ CvĀġAvĀ ±ÉÆĀµĀuÉUÉÆ¼ĀUĀUĀĀwŪgĀĀġĀ fĀġĀĀ FUĀUĀ-ÉĀ °Ā®ġĀĀ vÉÆAzĀgÉUĀ¼ÄÉÉßzĀĀj,ĀĀvĀŪ, Œ°Ā¼Ā ĀġĀĀAiĀĀġĀÉĀĀß PĀ¼ÉçzÉYĀġÉ. F zÉÆqĀØ zÉÆqĀØ “ÁæAqĭUÀ¼UÁV vĀġĀĀ fĀġĀÉĀĀÉĀĀß, vĀġĀĀ ±ĀæġĀĀġĀÉĀĀß PÉÆqĀĀwŪgĀĀġĀ ŸĀæŸĀAZĀzĀ J-ÉèqÉ EgĀĀġĀ PĀ«ĀðPĀjUÉ fĀġĀĀ PĀgÉ PÉÆqĀĀwŪzÉYĀġÉ ; gĀŸsĀĀŪ GzĀġĀĀzĀ CĒĀĀAiĀĀzĀ ꝥĀwAiĀĀÉĀĀß ŒzĀ°Ā®Ā fĀġÉ®ègĀÆ MPÉÆĭgĀ°ꝥAzĀ DUĀæ»ÉÆĀt ġĀĀvĀĀŪ D ꝥnŌfĀ°è PĀAiĀĀðŸĀæġĀÉvĀŪgĀUÉÆĀt.

PĀSĀðÉÉUĀ¼Ä°è “ĀĀvĀĀŪ “ĀĀPĀŪ “ĀġŸĀgĀ “Ā®AiĀĀUĀ¼Ä°è PÉ®Ā “ĀiĀqĀĀwŪgĀĀġĀ PĀ«ĀðPĀgĀÉĀ, °ĀĀĀ »vĀĀQŪAiĀĀÉĀĀß ◦d“ÁV PĀŸĀqĀĀ“À PĀ«ĀðPĀ ĀAWÀIEÉUÉ ÉĀj, ĀAWĀnvĀgĀV, MUĀÆĭr, “ĀĀvĀĀŪ “ÁæAqĭUÀ¼Ä °ÉÆuÉUĀjPÉUÁV CAvĀgĀgĀ¶ŌçĀAiĀĀ AiĀĀÆ◦AiĀĀÉĭ °ĀUĭ eÉÆvÉ ÉĀj °ÉÆĀgĀr: