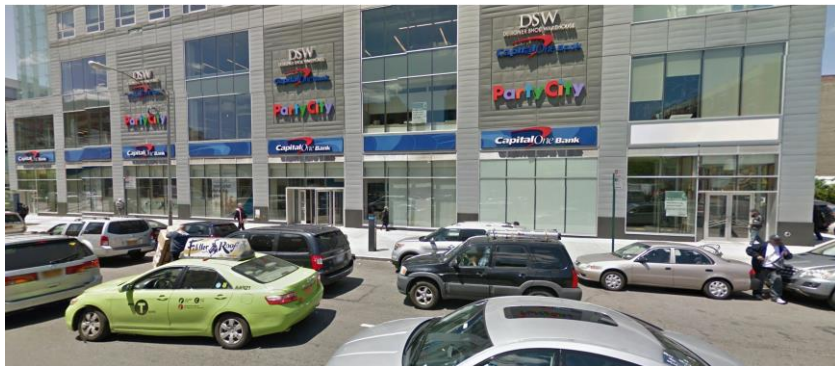


# La rezonificación de la calle 125 en Harlem



La calle 125 en 2007 (arriba) y 2016 (abajo)

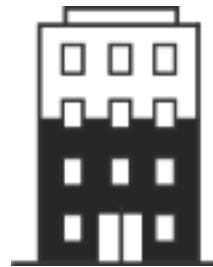
En 2008, la ciudad propuso una rezonificación para aumentar la altura máxima de los edificios en la calle 125.

Antes de 2008, la zonificación de la calle 125 permitía construir sobre todo edificios de viviendas de cuatro a seis pisos. Muchos miembros de la comunidad se opusieron al plan. Finalmente el Consejo de la Ciudad votó a favor de reclasificar la calle 125 como un “Distrito Especial”, donde habría comercios en la planta baja de los edificios y los nuevos edificios construidos en las calles 124 a 126 entre Broadway y la Segunda Avenida deberían incluir espacios dedicados a las artes y los espectáculos. Si bien la comunidad logró pedir cambios en el plan desde un primer momento, como protecciones para comercios locales, muchas de las promesas de la ciudad siguen sin cumplirse.

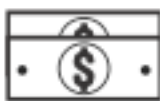
## ¿Cómo cambió el vecindario?



**638**  
pequeños comercios  
cerraron al año  
siguiente de la  
rezonificación



**El 62% de las familias** dedicó más del 30% de sus ingresos a pagar el alquiler en 2014

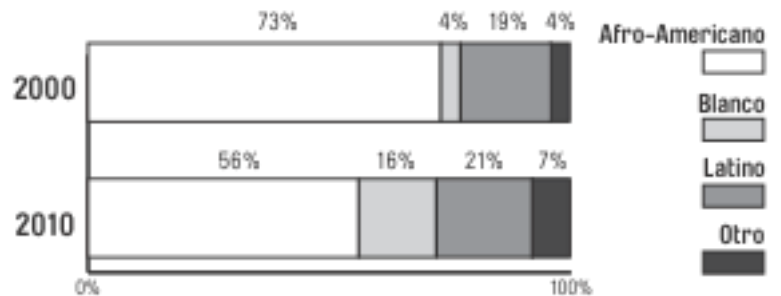


**\$24,089**  
2000



**\$44,674**  
2010

Ingreso Familiar Medio



Raza/Etnia en Harlem

**Lo que la comunidad pedía ...**

**Lo que la ciudad prometió...**

**Qué ha ocurrido hasta ahora...**

<p>Suficientes viviendas asequibles para responder a las necesidades de los residentes locales</p> <p>Protección de los inquilinos contra los desalojos</p>	<p>El 46% de los apartamentos planificados para Harlem estarían clasificados según los ingresos y 900 se reservarían a familias de cuatro personas con ingresos de 46.000 dólares o menos al año</p>	<p>Solo se han construido 49 viviendas "asequibles" desde la re zonificación</p> <p>Solo el 5% de las nuevas unidades son asequibles para el residente medio</p>
<p>Asistencia para los comercios que se verían desplazados por la re zonificación</p>	<p>Requisitos de "uso activo" en la calle 125, según los cuales todos los edificios deberían incluir en la planta baja usos que beneficiaran al público (artes, comercios minoristas, restaurantes)</p>	<p>638 negocios situados en la planta baja cerraron nada más que en 2009</p> <p>Muchas grandes cadenas comerciales se han instalado en la calle 125</p>
<p>Protección a largo plazo de las instituciones artísticas y culturales existentes</p>	<p>Creación de un Distrito de Artes y Espectáculo, que exigiría que los nuevos edificios de más de 60.000 pies cuadrados dedicaran al menos el 5% de su superficie a las artes y los espectáculos</p>	<p>Muchas instituciones artísticas y culturales como el Renaissance y Childs Memorial Temple Church of God in Christ han sido demolidas</p>
<p>Que la ciudad redujera la altura máxima propuesta de los edificios</p>	<p>Una altura máxima de los edificios de 195 pies</p>	<p>No se han construido edificios de más de 195 pies de altura</p>

**¡Nada sobre nosotros, sin nosotros, es para nosotros!**



La Coalición del Bronx para una Visión Comunitaria está luchando por:

- Estrategias contra el desplazamiento de los actuales inquilinos de viviendas y comercios
  - Viviendas realmente asequibles
- Buenos empleos, contratación local y seguridad de los trabajadores
  - Verdadera participación comunitaria

¡Este es el momento de que nuestras recomendaciones se hagan realidad Venga a nuestras reuniones mensuales el primer jueves de cada mes! 6 a 8 pm en 1501 Jerome Avenue con la calle 172.

718-716-8000; [www.bronxcommunityvision.org](http://www.bronxcommunityvision.org)