



Méndez vs. Westminster

El Comité Conmemorativo César Chávez y Dolores Huerta - 2017
Concurso abierto para Estudiantes y Maestros del 2º al 12º grados

Ensayos, Poesía u Obra de Arte.

Fecha límite: 10 de abril del 2017

Méndez v. Westminster - 70th Aniversario

Sylvia Méndez, que recibió la Medalla Presidencial de la Libertad en una ceremonia en la Casa Blanca en 2011, era niña cuando fue rechazada de una escuela pública de California por no ser blanca, en una escuela a la que "sólo blancos" podían asistir. Ese rechazo avivó el audaz trayecto de su padre por los canales escolares, cívicos y legales por esa injusticia. Gonzalo Méndez, padre de Sylvia y representado por un abogado de derechos civiles, llevó a juicio a cuatro distritos escolares del área de Los Ángeles y ganó una demanda colectiva a nivel del juicio y el tribunal de apelación del sistema penal federal. La Sra. Méndez enriquece el legado de Méndez v. Westminster cuando explica que sus padres le enseñaron: "Que todos somos individuos, que todos somos seres humanos, que todos estamos conectados y que todos tenemos los mismos derechos, la misma libertad."

Durante el período conmemorativo de César Chávez y Dolores Huerta, el comité se enorgullece de hacer un llamado especial a las y los maestros de Berkeley y a sus estudiantes del 2º al 12º grados para que asimilen el 70º Aniversario de la sentencia en California que hizo ilegal separar a los estudiantes por raza y etnia.

El Comité Conmemorativo César Chávez y Dolores Huerta (CCDHCC) prepara anualmente, del 20 de marzo al 23 de abril, un concurso de ensayo / arte y poesía para estudiantes de las escuelas de Berkeley, durante el período conmemorativo César Chávez/Dolores Huerta. Este año, el comité facilitará recursos para las y los maestros del DEUB (BUSD, en inglés) del 2º al 12º grados (un premio por escuela), para llevar a cabo un proyecto con sus estudiantes en torno a los libros que cuentan la historia de Sylvia Méndez y su familia.

En las escuelas primarias: "Separados nunca es igual"

En las escuelas de Nivel Medio: "Sylvia y Aki"

En las escuelas Secundarias (High School): "Méndez vs. Westminster"

Ahora el concurso está abierto a los maestros y sus estudiantes; exhortamos a los maestros a participar durante el período del concurso y obtener premios especiales para las y los estudiantes. Con la fecha límite del 10 de abril, para la presentación de ensayos, poesía u obras de arte.

Este proyecto de concurso concluirá con una presentación a nivel comunitario, el 13 de abril del 2017; por parte de la Sra. Sylvia Méndez (detalles que se anunciarán más adelante), a cuya familia hace 70 años se le negó la entrada a la escuela del barrio, debido a su idioma y origen étnico. El CCDHCC considera que la educación es un derecho de todas y todos los niños, y en este clima de discriminación y deportación de inmigrantes es importante que las y los estudiantes comprendan la importancia de esta decisión. Esta ley también fue precursora de la ley Brown vs. Board, que encontró que "Separados, pero iguales, es esencialmente desigual." A nivel nacional, las escuelas están apoyando resoluciones, como las escuelas públicas de Berkeley, para asegurarles a las y los estudiantes y sus familias que están a salvo de deportación y/o aplicación de leyes migratorias. Invitamos a los maestros con estudiantes dentro del 2º al 12º grados a animar a sus alumnos al ejercicio educativo con espíritu de justicia social, no-violencia, educación y equidad para todas y todos.

1er Paso

Los maestros que deseen que su clase participe, pueden solicitar por escrito cuántos libros les gustaría recibir para su clase, escribiendo a curriculum@chavezhuerta.org. Se seleccionará un grado por cada escuela.

2º Paso

Los estudiantes entran al concurso leyendo el libro y completando un ensayo, o completando el concurso de poesía o de afiche (cartel).

1. Una presentación por estudiante para el ensayo, poesía o afiche - incluya el nombre del estudiante / fecha / edad / grado / escuela / nombre del maestro (si corresponde)
2. Solamente habrá 10 ganadores (uno de cada grado y por cada escuela)
3. Los ensayos bilingües serán bienvenidos.
4. Arte / Poesía inspirada en el libro / lecturas sobre Méndez vs. Westminster
5. Los estudiantes del nivel medio y la secundaria (preparatoria) pueden presentar sus trabajos por su cuenta. Incluya su información de contacto: nombre / edad / escuela / dirección electrónica.

3er Paso

Invitamos a tres maestros de alguna escuela, primaria / media / o secundaria a "organizar" un Encuentro ("Teach-In") con sus estudiantes para su escuela, ya sea a través de una obra de teatro, la lectura de ensayos y / o presentar a su clase en la biblioteca de la escuela, una clase, o realizar una asamblea con relación a la sentencia Méndez vs. Westminster. También se puede mostrar el video de 8 minutos. Cada maestro recibirá una tarjeta de regalo de \$ 200.00 por su participación y actividad con sus estudiantes.

4º Paso

Otros reconocimientos: Existe una fuerte posibilidad de que los ensayos, arte y poesía ganadores se publiquen en el periódico "Berkeley Times". Invitamos a los profesores participantes a sugerir cambios y / o agregar actividades a este proyecto.

Para 2º a 4º grados, el maestro leerá:

"Separados nunca es igual: Sylvia Méndez y la lucha de su familia por la integración" o "Sylvia y Aki"

Después, pídale a los estudiantes que discutan y escriban sobre uno de estos temas de ensayo:

- En 2017, ¿Por qué es importante recordar, leer y discutir lo que sucedió hace más de 70 años con la familia Méndez, en 1947?
- ¿Por qué las escuelas segregadas no son apropiadas para los estudiantes?
- ¿Cree usted que el caso Méndez vs. Westminster fue correcto o incorrecto? ¿Explique por qué?

Maestros de 5º a 12º grado - Ensayo en respuesta a una o más de estas preguntas.

Méndez vs. Westminster

- ¿Por qué cree que las escuelas públicas eran segregadas antes de 1947 en los Estados Unidos de Norte América? ¿Cómo eran las escuelas segregadas?
- ¿Qué hace que el caso Méndez v. Westminster sea relevante al clima político nacional que experimentamos actualmente?
- Además del caso Méndez v. Westminster, ¿Qué otras ciudades y Estados se involucraron para terminar con la segregación en las escuelas públicas? ¿Quiénes fueron afectados por esos casos y en qué se parecían o en qué se diferenciaban?
- ¿Qué tiene que ver la 14ª enmienda con la sentencia Méndez v. Westminster?

Anuncio sobre la Asamblea con la Conferencista

El 13 de abril del 2017 la señora Sylvia Méndez vendrá a las escuelas y comunidad de Berkeley. Estaremos programando una visita a las escuelas para alguna asamblea o salón de clases en las escuelas que hayan participado y ganado con el ensayo / arte / poesía. Las escuelas interesadas en recibir a la Señora Méndez deben comunicarse con Karime Blanco, enlace con padres, a karimeblanco@berkeley.net También se programará una velada con la Señora Méndez y la comunidad para el jueves 13 de abril del 2017. Por favor, estén pendientes del volante que se hará llegar y en que se anunciará el lugar. ¡Les prometemos que su escuela, los niños y los maestros disfrutarán la presentación de la Señora Méndez y escuchar en persona su historia!

Información adicional para estudiantes / Elances Sugeridos:

Comité Conmemorativo de César Chávez y Dolores Huerta <http://www.chavezhuerta.org>

Para Estudiantes:

https://en.wikipedia.org/wiki/Mendez_v._Westminster

<https://www.texasbar.com/civics/High%20School%20cases/mendez-v-westminster.html>

<http://ca.pbslearningmedia.org/resource/osi04.soc.ush.civil.mendez/mendez-v-westminster-desegregating-californias-schools/>

<http://ecologycenter.org/chavez/why-now-is-the-time-to-honor-dolores-huerta/> by BUSD Teacher Elizabeth Fuentes

Para estudiantes del Nivel Medio y de la Secundaria (Middle School & High School???)

<http://ca.pbslearningmedia.org/resource/bln13.socst.usn.now.busingfour/boston-desegregation-four-years-later-1978/>

<http://mendezetalwestminster.com/>

<https://www.americanimmigrationcouncil.org/research/lasting-impact-mendez-v-westminster-struggle-desegregation>

<https://www.c-span.org/video/?295471-1/mendez-v-westminster> - video of the author (1 hour) of Phillppa Strum who wrote Mendez v. Westminster