






# DIE KINDER DER UTOPIE

UNTERSCHIEDE SPIELEN KEINE ROLLE?



EIN FILM VON HUBERTUS SIEGERT (KLASSENLEBEN)

EINE S.U.M.O.FILM PRODUKTION KAMERA THOMAS SCHNEIDER MARCUS WINTERBAUER UND FRANK MARTEN PFEIFFER MICHEL LINKS ORIGINALTON ANDRÉ ZACHER UND LORENZ FISCHER ETIENNE HAUG BENJAMIN SIMON  
MUSIK F. S. BLUMM MUSIK BERATUNG LEONHARD VAN VOORST THOMAS KRINZINGER SUPERVISING SOUND EDITOR ANDRÉ ZACHER MISCHUNG STEFAN KORTE VFX NICOLAS GIRALDON MARTIN HOFMANN PRODUKTIONSLEITUNG JAN SOBOTKA  
PRODUKTIONSASSISTENZ KATHLEEN WÄCHTER FOTOGRAFIE MATHIAS BOTHOR DRAMATURGISCHE BERATUNG GÖTZ SCHAUDER SIMON BRÜCKNER REGIEASSISTENZ JOSEPHINE LINKS PRODUKTION, BUCH UND REGIE HUBERTUS SIEGERT

[www.DieKinderDerUtopie.de](http://www.DieKinderDerUtopie.de)   

ZUM TRAILER



ARTWORK: PROPHASIA

mittendrin e.V.



DIEFILMAGENTINNEN

S. U.  
M. O.  
FILM

WIR DANKEN UNSEREN  
KAMPAGNEN-FÖRDERERN:

Aktion  
MENSCH

SAP

BertelsmannStiftung

DATEV

randstad stiftung  
impulse für unsere  
arbeitskultur